



Die Nachrichten

Die Nachrichten

Suchen

[Überblick](#) [Kultur](#) [Wissen](#) [Sport](#)

Covid-19

Scharfe Kritik an ARD und ZDF wegen Berichterstattung zum Coronavirus

8. April 2020

 E-Mail Teilen Tweet Drucken

Fernsehnachrichten über das Coronavirus: „Hofberichterstattung“? (dpa/Karl-Josef Hildenbrand)

Der Medienwissenschaftler Otfried Jarren kritisiert die Berichterstattung des deutschen öffentlich-rechtlichen Fernsehens über das Coronavirus.

Seit Wochen treten immer die gleichen Experten und Politiker auf, die als Krisenmanager präsentiert würden, schreibt Jarren in einem Beitrag für den Fachdienst „epd Medien“. Dadurch inszeniere das Fernsehen zugleich Bedrohung und exekutive Macht – und betreibe „Systemjournalismus“. Vor allem der Norddeutsche Rundfunk falle ihm durch eine „besondere Form der Hofberichterstattung“ auf.

„Die Chefredaktionen haben abgedankt“, folgert Jarren. In der Berichterstattung fehlten „alle Unterscheidungen, die zu treffen und nach denen zu fragen wäre: Wer hat welche Expertise? Wer tritt in welcher Rolle auf?“ Gesendet würden zudem größtenteils einzelne Statements, eine echte Debatte zwischen Expertinnen und Experten entstehe nicht, schreibt der Medienwissenschaftler. Otfried Jarren ist emeritierter Professor am Institut für Kommunikationswissenschaft und Medienforschung der Universität Zürich und Präsident der Eidgenössischen Medienkommission in der Schweiz.

„Den verlängerten Arm der Regierung spielen“

Auch Medienjournalisten kritisierten zuletzt eine Gleichförmigkeit in der Berichterstattung über das Coronavirus. So schrieb Andrej Reisin im Portal **Übermedien**, auch in Krisenzeiten sei es nicht die Aufgabe der Medien, den verlängerten Arm der Regierung zu spielen und Kampagnen à la „Wir vs. Virus“ zu inszenieren, wie es etwa die Tagesschau in sozialen Medien getan habe.

Natürlich sei es „ein Ritt auf der Rasierklinge“, auf der einen Seite nichts zu verharmlosen und nicht den Eindruck zu erwecken, die Maßnahmen seien übertrieben, und auf der anderen Seite Regierungshandeln weiter distanziert zu begleiten und, wo nötig, zu kritisieren, betont Reisin.

Im Deutschlandfunk Kultur forderte die Medienjournalistin Vera Linß, im Zusammenhang mit der Bekämpfung des Coronavirus **die Themen Überwachung und Datenschutz stärker in den Fokus zu nehmen**. Auch Linß kritisierte, viele Journalisten schienen sich derzeit dazu verpflichtet zu fühlen, die Krisenstrategie der Bundesregierung weitgehend kritiklos zu transportieren – „als eine Art Service-Journalismus“.

Gleichzeitig erhalten die öffentlich-rechtlichen Sender zur Zeit auch viel Zuspruch – erkennbar sowohl durch steigende Quoten als auch in Zuschriften und Kommentaren. So schrieb Matthias Schwarzer vom **Redaktionsnetzwerk Deutschland**: „Was ARD und ZDF in diesen Zeiten leisten, ist tatsächlich öffentlich-rechtlich im allerbesten Sinne.“ Nie habe sich der gezahlte Rundfunkbeitrag so sinnvoll angefühlt wie in Zeiten von Corona – unter anderem für den **Corona-Podcast des Norddeutschen Rundfunks**. Allerdings, beobachtet auch Schwarzer: Im Fernsehen seien die öffentlich-rechtlichen im Vergleich zu privaten Nachrichtensendern doch eher „schwach aufgestellt“.

Weiterführende Artikel zum Coronavirus

Wir haben einen **Nachrichtenblog angelegt**. Der bietet angesichts der zahlreichen Informationen einen Überblick über die wichtigsten aktuellen Entwicklungen.

Darüber hinaus finden Sie bei uns Beiträge zu verschiedenen Schwerpunkten:

Zahlen und Daten zur Coronavirus-Pandemie

- + **Zahlen aus Europa: Wie sich das Coronavirus in Europa ausbreitet**
- + **Unentdeckte Infizierten: Wie hoch die Dunkelziffer bei den Coronavirus-Infektionen ist**
- + **RKI oder Johns-Hopkins? Wie aussagekräftig Zahlen zu Corona-Infizierungen, Todesfällen und Genesungen sind**
- + **Anzahl der Toten in Deutschland: Warum die Todesrate durch das Coronavirus in Deutschland (noch) so niedrig ist**
- + **Risikogebiete weltweit: Aktualisierte Daten des Robert-Koch-Instituts über die Coronavirus-Risikogebiete**

Testverfahren auf das Coronavirus

- + **Tests auf das Coronavirus: Wann, wo und wie?**
- + **Drive-In-Teststationen: Immer mehr Drive-In-Teststationen in Deutschland im Kampf gegen das Coronavirus**

Medikamente und Schutz

- + **Impfstoffe und Medikamente: Ansätze für Medikamente gegen das Coronavirus**
- + **Gesichtsmasken und Schutz: Was man zu Atemschutzmasken wissen sollte**

Maßnahmen in Deutschland

- + **Sozialkontakte: Kontaktverbote wegen des Coronavirus: Was ist wo noch erlaubt?**
- + **Exit-Strategien: Wie und wann endet die Kontaktsperre wegen des Coronavirus?**

Wirtschaft und Verbraucher

- + **Reisebeschränkungen und Rückholung von Urlaubern: Wie sich das Coronavirus auf das Reisen auswirkt**
- + **Das Coronavirus und die Rezession – Antworten auf die wichtigsten Fragen**
- + **Einkaufswagen und Co.: Wie lange sich das Coronavirus auf Oberflächen hält**

Strategien und Maßnahmen weltweit

- + **Was hilft im Kampf gegen das Coronavirus – „Herdimmunität“ oder „Shutdown“?**
- + **Vorbild für andere Nationen?: Warum Südkorea, Taiwan und Singapur bisher vergleichsweise gut durch die Coronakrise kommen**
- + **RKI warnt vor Kontakt zu exotischen Tieren: Regulierung von Wildtiermärkten gefordert**
- + **Nicht mehr auf der Straße: Was aus Fridays-for-Future und den großen Protestbewegungen in Hongkong und Chile während der Corona-Krise wurde**

Medien und die Corona-Pandemie

- + **Berichterstattung: Wie gut ist der deutsche Journalismus?**
- + **Medienwissenschaftler und Medienjournalisten: Scharfe Kritik an ARD und ZDF wegen Berichterstattung zum Coronavirus**

Die Dlf-Nachrichten finden Sie auch bei Twitter unter: [@DLFNachrichten](#)

NACHRICHTEN



Covid-19
Grütters: Deutschland wird Kulturvielfalt nach Corona-Krise erhalten können



Covid-19
Bonner Altstadt wegen zu vielen Kirschblüten-Besuchern in Coronavirus-Zeiten gesperrt



Covid-19
Roskilde-Festival wegen Coronavirus abgesagt



Bayern
Im Bistum Würzburg besetzt eine Frau zum ersten Mal eine Leitungsposition

Kunststiftung NRW
Straelener Übersetzerpreis für Hans-Christian Oeser

Coronavirus-Pandemie
Klassikfestival „Prager Frühling“ findet nur online statt

Türkei
Sängerin Helin Bölek im Hungerstreik gestorben

Covid-19
Medien und die Corona-Pandemie – wie gut ist der deutsche Journalismus?

ARCHIV

[Wochenüberblick](#)[Nachrichten zum Nachhören](#)[Nachrichten zum Nachlesen](#)[Nachrichten barrierefrei](#)